

MISSION SERVICE CIVIQUE

PARTICIPER A LA VALORISATION DU PATRIMOINE PHOTOGRAPHIQUE DE GUYANE

Aller à la rencontre du patrimoine photographique guyanais et de la création artistique contemporaine. Appréhender la constitution d'un fonds et des outils numériques de valorisation. Participer à la préparation d'expositions photographiques.

Objectif Citoyen

En participant aux activités de lancement de la MAZ – Maison de la Photographie Guyane-Amazonie, le·la volontaire ira à la rencontre du patrimoine guyanais et de ses acteur·rice·s. Il·elle appréhendera les problématiques sociétales liées au numérique, qu'il s'agisse de l'enjeu des fonds patrimoniaux numériques ou de l'accessibilité numérique au plus grand nombre. Il·elle participera également aux projets de valorisation de la création artistique contemporaine, notamment en accompagnant la préparation des expositions photographiques.

Actions au quotidien

Au quotidien, le·la jeune en mission Service Civique travaillera avec le directeur artistique de l'association. Il·elle l'accompagnera dans toutes les étapes de préparation de l'exposition d'ouverture de la MAZ en avril 2025. Il·elle contribuera également à la numérisation d'un fonds photographique guyanais. C'est un travail minutieux qui nécessite une grande attention à la valeur des photographies, une excellente écoute de leurs propriétaires ou créateurs et une finesse avérée dans la manipulation physique et numérique des objets photographiques. Le·la volontaire sera par ailleurs invité·e à participer au développement d'une application numérique dédiée à la valorisation du patrimoine guyanais auprès de publics très variés. Il·elle pourra explorer les outils déjà existants et proposer des pistes de développement pour une application facilitant l'accessibilité à tous. Il·elle ira à la rencontre des publics pour évaluer la pertinence des choix faits au cours du projet. Enfin, il·elle pourra contribuer à la tenue périodique des événements associés au lancement de la MAZ – Maison de la Photographie Guyane-Amazonie. Les actions sont donc variées et les priorités sont ajustées en fonction de celles de l'association.

Pendant sa mission, le-la volontaire bénéficie de la formation certifiante PSC1 pour acquérir les gestes de premiers secours et d'une formation civique et citoyenne (contenu et format variables selon l'organisme d'accueil : conférence, débat...). Ces deux formations doivent obligatoirement être organisées par l'organisme d'accueil et réalisées pendant la période d'engagement en Service Civique.

Description du profil recherché :

La motivation et l'envie sont les seules compétences requises pour cette mission, si vous souhaitez faire partie de ce projet et y apporter votre touche personnelle n'hésitez pas à nous contacter.

Quand ? À partir du 1^{er} octobre 2024 (8 mois, 28 h/semaine)

Quel poste ? Valorisation du patrimoine artistique

Contact :

Anne-Laure Paris – Responsable du développement

latetedanslesimagesguyane@gmail.com

06 94 03 26 72

Bureau :

L'Accordeur

1 rue Roland Barrat

97300 Cayenne

L'association la Tête Dans les Images

La Tête Dans les Images est une association dont l'objectif est de promouvoir la photographie sur le territoire guyanais à travers des expositions, du soutien à la création, de la sauvegarde patrimoniale et des actions pédagogiques à portée culturelle et artistique. Son événement principal, la biennale internationale des rencontres photographiques de Guyane qu'elle porte depuis 2012, propose au public guyanais des expositions de travaux photographiques d'auteur en lien avec l'ancrage culturel et géographique de la Guyane. La biennale met aussi à l'honneur les photographes du cru afin de donner à voir leur talent au grand public. En 2024, l'association lance la MAZ – Maison de la Photographie Guyane-Amazonie.